

ΠΡΟΣ: Τη Βουλή των Ελλήνων
Διεύθυνση Κοινοβουλευτικού
Ελέγχου Τμήμα Αναφορών

ΚΟΙΝ.: Βουλευτή κ.
- Μιχ. Παντούλα
(Δια της Βουλής των Ελλήνων)

ΘΕΜΑ: Απάντηση σε αναφορά

ΣΧΕΤ.: Έγγραφο σας: ΠΑΒ 884/22-1-10

Απαντώντας στο ανωτέρω σχετικό έγγραφο σας και στην επιστολή της κ. Μαρίας Κωλέττη, την οποία κατέθεσε ως αναφορά ο Βουλευτής κ. Μιχ. Παντούλας, σχετικά με εκλογή Μελών Δ.Ε.Π. στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο, σας κάνουμε γνωστά τα ακόλουθα:

A) Η μη μονιμοποίηση της κας Κωλέττη

Η κρίση για μονιμοποίηση της κ. Κωλέττη Μαρίας στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου έλαβε χώρα στις 14-7-2003. Το Εκλεκτορικό Σώμα, στην κοινή συνεδρίαση του με τη Γενική Συνέλευση του εν λόγω Τμήματος, έκρινε την κα Κωλέττη ως μη μονιμοποιήτα. Ακολούθησε η έκδοση της αριθμ. 4289/14-10-2003 (ΦΕΚ 15/20-1-2004 τ. ΝΠΔΔ) απόφασης του Προέδρου της Διοικούσας Επιτροπής του Ιονίου Πανεπιστημίου με την οποία διαπιστώθηκε η αυτοδίκαια λήξη θητείας της κ. Κωλέττη.

Την πράξη αυτή, η προαναφερθείσα προσέβαλε με αίτηση ακυρώσεως, επί της οποίας εκδόθηκε η αριθμ. 2319/11-9-2006 απόφαση του Συμβουλίου της Επικρατείας. Σύμφωνα με την εν λόγω απόφαση, η από 14-7-2003 απόφαση μη μονιμοποίησης της κας Κωλέττη ακυρώθηκε για λόγους μη σύννομης συγκρότησης του Εκλεκτορικού Σώματος και η υπόθεση αναπέμφθηκε στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο για νέα νόμιμη κρίση.

Σε συμμόρφωση προς την παραπάνω για την κ. Κωλέττη απόφαση, το Ίδρυμα διεξήγαγε νέα κρίση κατά την οποία το Εκλεκτορικό Σώμα, στις 15-6-2007, αποφάσισε εκ νέου τη μη μονιμοποίηση της κ. Κωλέττη (6 λευκοί ψήφοι, 3 κατά και 1 άρνηση ψήφου).

Κατόπιν ενστάσεως της προς το Υπουργείο Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων, ζητήθηκε ο φάκελος εκλογής της από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, με το αριθμ. 12536/28-7-2008 έγγραφο, βάσει του αρθ. 25 παρ. 1 του Ν. 3549/07. Ο φάκελος εισήλθε στο Υπουργείο Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων με αριθ. πρωτ. 128318/7-10-2008, προκειμένου να διεξαχθεί έλεγχος νομιμότητας από τον κ. Υπουργό. Κατόπιν συνεξετάσεως και του υπομνήματος της κ. Μ. Κωλέττη, ο έλεγχος ολοκληρώθηκε με υπογραφή του Υπουργού Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων στις 7-8-2009 χωρίς να διαπιστωθεί παρατυπία.

Επιπλέον η γνωμοδότηση αριθμ. 357/2006 του Νομικού Συμβουλίου του Κράτους σχετικά με τις απαιτούμενες απαρτίες και πλειοψηφία για τη λήψη αποφάσεων στην κρίση προς μονιμοποίηση των επί θητεία Επικούρων καθηγητών των Πανεπιστημίων σας πληροφορούμε ότι είναι μεταγενέστερη της διαδικασίας κρίσης για μονιμοποίηση της κας Κωλέττη και του ελέγχου νομιμότητας που διενεργήθηκε επ' αυτής.

B) Ο διορισμός της κας Μουζάλα και η αναγνώριση του τίτλου σπουδών της

Συνεπεία της λήξης θητείας της κ. Κωλέττη, το Ιόνιο Πανεπιστήμιο προέβη σε προκήρυξη για την πλήρωση της κενωθείσας θέσης (ΦΕΚ 25/27-1-2006) διαδικασία η οποία κατέληξε στην εκλογή της κας Ελένης Μουζάλα. Σημειωτέον ότι η εκλογή αυτή, ως αυτόνομη διαδικασία, δεν συνδέεται με τη μη μονιμοποίηση της κας Κωλέττη.

Κατά τον διενεργηθέντα από το Υπουργείο Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων έλεγχο νομιμότητας του φακέλου εκλογής της κας Μουζάλα, δεν διαπιστώθηκαν τυπικές παρατυπίες.

Το Π.Δ. 187/1996 ορίζει στο άρθρο 2 παρ. 1 ότι «προϋπόθεση για την εκλογή σε θέση Δ.Ε.Π. στα Μουσικά Τμήματα των Α.Ε.Ι. είναι η κατοχή τίτλου μουσικών σπουδών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμου τίτλου ομοταγούς ιδρύματος της αλλοδαπής».

Το άρθρο 5 παρ. 3 του Ν.3027/2002 ορίζει ότι «η αναγνώριση της ισοτιμίας και της αντιστοιχίας του πτυχίου καλών τεχνών και μουσικής γίνεται από τα αντίστοιχα κατά περίπτωση τμήματα των ελληνικών πανεπιστημίων».

Σε εφαρμογή του παραπάνω νόμου εκδόθηκε η αριθμ. Φ.6/26748/Β3/4-4-2003 Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ 401/8-4-2003) βάσει της οποίας η αρμοδιότητα αναγνώρισης τίτλων μουσικών σπουδών της αλλοδαπής ανατέθηκε σε Τμήματα Μουσικών σπουδών των Πανεπιστημίων.

Στην 6^η Συνεδρία της Γ' ενικής Συνέλευσης του Ιονίου Πανεπιστημίου στις 13-12-2002, αναγνωρίστηκε ο τίτλος σπουδών Premier Prix de Piano που απονεμήθηκε από το Conservatoire National Supérieur De Musique την 30^η Ιουνίου 1976 στην κα Ελένη Μουζάλα, ως ισότιμο προς τα απονεμόμενα από τα Τμήματα Μουσικών Σπουδών των ελληνικών Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων.

Με βάση την προαναφερθείσα νομοθεσία και το επικυρωμένο Πρακτικό Γενικής Συνέλευσης του Ιονίου Πανεπιστημίου που απεστάλη στο Υπουργείο Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων στις 30-3-2007 με το φάκελο εκλογής της κας Μουζάλα, κατά τον έλεγχο νομιμότητας που διενεργήθηκε δεν διαπιστώθηκε παράβαση νόμου ή παρατυπία ως προς την ύπαρξη των νομίμων ακαδημαϊκών προσόντων της. Ως εκ τούτου ο διορισμός της Ελένης Μουζάλα δημοσιεύτηκε στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως στο ΦΕΚ 72/29-1-2008 τ. Γ

Η επικληθείσα αριθμ. 396/3-3-2000 απόφαση του ΔΙΚΑΤΣΑ, σύμφωνα με την οποία ο τίτλος σπουδών Premier Prix de Piano δεν είναι ισότιμος προς τα απονεμόμενα πτυχία από τα ελληνικά ΑΕΙ και το Ίδρυμα Conservatoire National Supérieur De Musique δεν είναι ομοταγές προς τα ελληνικά ΑΕΙ, είναι προγενέστερη της ισχύουσας νομοθετικής διάταξης που προαναφέραμε, η οποία έχει από το έτος 2002 αφαιρέσει την αρμοδιότητα αναγνώρισης ισοτιμίας τίτλων σπουδών καλών τεχνών και μουσικής από το ΔΙΚΑΤΣΑ και την αναθέτει στα τμήματα των ελληνικών Πανεπιστημίων.

Σύμφωνα με το απόσπασμα του πρακτικού 72 της συνεδρίας της 16-1-2009 του Διοικητικού Συμβουλίου του ΔΟΑΤΑΠ εισηγήθηκαν την αναγνώριση των ιδρυμάτων Conservatoire National Supérieure de Musique et de Danse de Paris και Conservatoire National Supérieure de Musique et de Danse de Lyon, France *ως ιδρυμάτων ομοταγών προς τα Ελληνικά ΑΕΙ Πανεπιστημιακού Τομέα* καθώς και του τίτλου σπουδών Premier Prix που απονέμεται από αυτά μετά από την επιτυχή ολοκλήρωση του τετραετούς προγράμματος σπουδών, ως πτυχίου ισότιμου προς τα απονεμόμενα από τα Ελληνικά ΑΕΙ Πανεπιστημιακής κατεύθυνσης.

Γ) Σχετικά με τον τίτλο σπουδών του κ. Μαραγκόπουλου Δημήτρη

Σύμφωνα με το απόσπασμα πρακτικού 37 της συνεδρίας της 15^{ης} Φεβρουαρίου 2008 του Διοικητικού Συμβουλίου του ΔΟΑΤΑΠ : «Όσον αφορά στην υπόθεση του κ.

Μαραγκόπουλου Δημητρίου, κατόπιν εξέτασης του ατομικού φακέλου και βάσει των στοιχείων και εγγράφων που περιήλθαν στον Οργανισμό, επιβεβαιώνεται η γνησιότητα του τίτλου σπουδών του και η νομιμότητα όλων των ενεργειών που ακολουθήθηκαν από τον Οργανισμό. Όπως διαπιστώθηκε από τη σχετική έρευνα, η διαδικασία της κρίσης του τίτλου σπουδών του κ. Μαραγκόπουλου είχε διεξαχθεί σύμφωνα με τους ισχύοντες κανονισμούς και η απόφαση για την αναγνώριση του εν λόγω τίτλου, είχε ληφθεί από το ΔΣ του ΔΙΚΑΤΣΑ στη συνεδρία του της 8^{ης} Οκτωβρίου 1984»,

Τέλος, σας γνωρίζουμε ότι η αρμόδια υπηρεσία του Υπουργείου Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων, με σχετικό έγγραφο της, ζήτησε από τον κ.Πρύτανη του Ιονίου Πανεπιστημίου να αποστείλει τις πράξεις 41 τίτλων σπουδών μαζί με τα υποβληθέντα δικαιολογητικά που αναγνώρισε το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του εν λόγω Ιδρύματος κατά την περίοδο μεταξύ μηνός Νοεμβρίου έτους 2002 μέχρι και το μήνα Μάρτιο έτους 2003, χρονικό διάστημα κατά το οποίο δεν είχε εκδοθεί η προβλεπόμενη από τις διατάξεις της παραγρ. 5 του άρθρου 5 του Ν. 3027/2002 Υπουργική Απόφαση προκειμένου να σας ενημερώσουμε συμπληρωματικά.

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΝΑΡΕΤΟΣ